



# Museo Meteorológico Nacional

## *“Dr. Benjamín Gould”*

Por: *Téc. Sinopt. Clara Padován.*

### Creación

En nuestro país las actividades meteorológicas se iniciaron durante la presidencia de D. F. Sarmiento, quien encomendó al astrónomo norteamericano *Dr. Benjamín Gould*, la creación del OBSERVATORIO ASTRONÓMICO NACIONAL (inaugurado en 1871) y al año siguiente (1872), por Ley 559, la primera OFICINA METEOROLÓGICA ARGENTINA, con el fin de comprender y sistematizar los conocimientos de los fenómenos meteorológicos que tanta influencia tienen para el desarrollo y el bienestar de prácticamente todas las actividades del ser humano.

A partir de ese año fueron muchos los progresos científicos y técnicos logrados en nuestro país en el campo de la Meteorología, como también fue grande el atesoramiento de documentos, libros, instrumentos y objetos relacionados con el inicio y evolución de esta Ciencia en el marco y estructura de un Organismo que en su origen fue la Oficina Meteorológica

Argentina, antecesora del actual Servicio Meteorológico Nacional (SMN).

Todos esos elementos constituían y constituyen un valioso testimonio de la actividad científica y técnica desarrollada por el S.M.N. en la Argentina, por lo que sus autoridades consideraron necesario preservar adecuadamente esos bienes para las generaciones venideras, incorporándolas al Patrimonio Cultural e Histórico de la Nación.

Así nació en 1988, en la ciudad de Córdoba, el Museo Meteorológico Nacional *“Dr. Benjamín Apthorp Gould”* en el mismo edificio que fuera sede de la primera Oficina Meteorológica Argentina (1885-1891), y donde desarrolla desde 1985 hasta el presente sin interrupción de sus actividades, la Estación Meteorológica *“Observatorio Córdoba”*, reconocida por este motivo por la Organización Meteorológica Mundial como *“Estación de Referencia”*.



El edificio fue restaurado y adecuado convenientemente para ser sede del Museo. El mismo fue inaugurado y abierto al público el 04 de octubre de 1988 en adhesión a los actos del centenario del fallecimiento D.F. Sarmiento, inspirador y creador del Observatorio Astronómico durante su presidencia, y en oportunidad de celebrarse el 116° aniversario de la creación del SMN.

Años después, el 15 de noviembre de 1995, por Ley 24.595 del Honorable Congreso de la Nación, el edificio fue declarado Monumento Histórico Nacional.

El Museo tiene sus colecciones distribuidas en cuatro salas y en un amplio corredor central. Completan las dependencias administrativas, una sala para proyección de audiovisuales y una sala de consulta/biblioteca (en formación).

En el predio se encuentra ubicado un campo didáctico, réplica del campo operativo de observaciones.

Las salas llevan los nombres de personalidades que tuvieron destacada participación en el desarrollo la Meteorología en el país.

## Sala Sarmiento

Denominada así en honor a Domingo F. Sarmiento, es la sala más grande del museo.



En ella se distinguen tres sectores:



El primero exhibe básicamente documentación gráfica y recordatorios (entre otros, los primeros registros meteorológicos de la Estación y la primera "Carta del Tiempo").

El segundo sector está destinado al instrumental que se usa para medir los parámetros meteorológicos en la capa baja de la atmosfera, próxima al suelo (barómetros, barógrafos, distintos tipos de termómetros, pluviómetros, etc.).



El tercer sector muestra los instrumentos que miden los parámetros meteorológicos en altitud, (radiosondas, teodolitos, etc.).



## Sala Lutzow Holm

Esta sala está integrada por instrumental utilizado en física de la atmósfera, geomagnetismo y sismología.



Lleva el nombre del prestigioso científico noruego que fue Director del Observatorio Geofísico y Meteorológico de Pilar, situado a 60 km al sur de la ciudad de Córdoba.



- Sismógrafo vertical-



- Sismógrafo horizontal -

## Sala Gould

Denominada así en honor al pionero de la Meteorología en Argentina. Es una sala histórica que alberga elementos y testimonios de la estadía del Dr. B. Gould en Córdoba.

En ella puede apreciarse mobiliario, retratos y documentación de su pertenencia y de la época.



## Sala Mossman



- Veleta Orcadas -  
Hemisferio Sur.

En esta sala se expone documentación e instrumental usado en la Antártida y una muestra de piezas filatélicas relacionadas con la misma.

Lleva el nombre del jefe de la primera dotación argentina (1904) en Orcadas del Sur (Antártida), donde se instaló en tierra firme una Estación Meteorológica, la cual dio origen al "Observatorio Geomagnético y Meteorológico de Orcadas del Sur", siendo esta la instalación polar antártica más antigua del



- Copia del heliofanógrafo polar -

## Parque exterior

En el parque, colindante al **Campo Operativo de Observaciones** de la Estación Meteorológica “Observatorio Córdoba”, se encuentra un **Campo Didáctico** con su correspondiente instrumental, donde los visitantes pueden ver en forma directa cómo se realiza una *observación meteorológica* y conocer los instrumentos que se utilizan. Generalmente resulta novedoso y atractivo para el público en general.



En las proximidades del Campo Didáctico se exponen los instrumentos que por su naturaleza o por su tamaño no pueden exhibirse en el interior del edificio. Entre ellos un radar aerológico (usado para medir la dirección del viento en altura), y un nefobasímetro (para medir la altura de la base de las nubes).

A través del tiempo se evidencia un marcado y creciente interés por conocer la Ciencia Meteorológica y sus aplicaciones por parte de estudiosos, investigadores, profesionales de ciencia afines y de docentes y alumnos en general.

Por lo que, el Museo Meteorológico “Dr. Benjamín A. Gould”, ubicado en uno de los principales centros culturales del país, cumple no sólo la finalidad de preservar los elementos de gran valor cultural e histórico de la

Ciencia Meteorológica, sino también de difundir su historia y divulgar las distintas actividades que desarrolla el SMN, satisfaciendo en alguna medida la necesidad de conocimiento de la misma.

El museo es visitado en la actualidad por aproximadamente 7000 personas al año, en su mayoría alumnos secundarios y universitarios. Las visitas son guiadas por personal especializado y las grupales son programadas.

La entrada es libre y gratuita. Abierto de lunes a viernes de 08.30 a 17.30 hs.

Fines de semana y feriados: a solicitud.

Dirección: San Luis 801. Barrio Observatorio. Provincia de Córdoba.